玉燭寶典

玉燭寶典卷第三

三月季春第三

禮月令曰季春之月日在胃昏七星中旦牽牛中鄭玄曰季少也季春者日月會於大梁而斗建辰之辰也律中沽洗季春氣至則姑洗之律應高誘曰沽故[illegible]洗新是月陽氣養生去故就新桐始華田鼠化為鴽虹始見萍始生鴽母無也蟷蝀謂之虹萍薄也其大者曰蘋高誘曰萍水藻也今案詩義問曰虹見青有赤二色青在上者陰乘陽故君子知以為戒文子曰天地二氣即成虹也天子居青陽右个青陽右个東堂南偏也是月也

天子乃薦鞠衣于先帝為將蠶求福祥之助也鞠衣黃桒衣之服也先帝大皡之屬命舟牧覆舟五覆五反乃告舟備具于天子焉舟牧主舟之官也覆反舟者備傾漏也天子始乘舟薦鮪于寢廟進時美物乃為麦祈實於含秀求其成生氣方盛陽氣發泄句者畢出萌者盡達不可以內時可宣出不可收斂也句屈生者也芒而直曰萌天子布德行惠命有司發倉廩賜貧窮振乏絶振猶救也開府庫出幣帛周天下勉諸侯聘名士禮

賢周謂給不足也勉猶勸也聘問也名士不仕也命司空曰時雨將降下水上騰循行國邑周視原野脩利隄坊導達溝瀆開通道路無有鄣塞廣平曰原國也邑也平野也溝瀆與道路皆不得不通所以除水潦也田獵罝罘音浮羅罔畢翳餧於為反獸之藥無出九門為鳥獸方孚乳傷之逆天時也獸罟為罝罘鳥罔曰羅網小而柄長謂之畢翳射者所自隱也謂罔及毒藥禁其出九門明其常有〻者時不得用耳天子九門者路門也應門也雉門也庫門也臯門也國門也近郊門也遠郊門也關門也今月令无罘翳為弋命野虞毋伐桑拓受蠶食也野虞謂主田及山林之官也鳴鳩拂其羽戴勝降于桑蠶將生之候也鳩鳴

飛且翼相擊趣農急也戴勝趣織絍之鳥也是時恒在桑言降者若時始自天來重之也高誘曰鳴鳩班鳩也是月拂擊其羽直刺上飛數十丈乃復者是摯虞槐賦曰春栖教農之

具曲植又除吏籧

音舉筐皆所以養蠶之器也曲薄也植槌也高誘曰圓底曰籧方底曰筐皆受桑器也今按方言曰薄謂之曲楚謂之蓬按郭璞注曰懸蠶薄柱音度畏反齊部謂之持音丁謹反蒙古苦字診代之間謂之䈽音弓弦淇衛之間謂之斗筐也

后妃齊戒親東鄉躬桑禁婦女母觀省婦使以勸蠶事

后親採桑示師先天下也東向者向時氣婦謂世婦及諸臣之妻母觀去容飾也婦使縫線組紃之事先蠶儀注曰皇后採桑壇在宮西南帷宮中門之外門之內當所採桑之西壇高五尺方三丈為四出陛廣八尺餘人妻有行義者六人為蠶母著青衣青幘青履給使六人皇后親蠶儀注曰皇后躬桑始得將一條執筐受桑將三條

毋尚書跪曰可止執筐者以桑授蠶母蠶母以桑適蠶室楊泉蠶賦曰農者天文之洪業桑者地母之盛事寢則頡口頭如明珠玄眉朱目紅喙素軀東方朔別傳朔為漢武所使上天天帝問朔人何衣荅云衣蠶帝問其狀朔云色斑斑似虎喙蛹蛹似馬也

蠶事既登分繭稱絲效功以供郊廟之服無有敢惰登成命工師令百工審五庫之量金鐵皮革筋角齒羽箭幹脂膠丹漆無或不良工師司空之屬官也五庫藏此諸物之舍也量謂物善惡之舊法也幹器之木也凡輮幹有當用脂者良善也

百工咸理監工日號毋悖于時毋或作為淫巧以蕩上心咸皆也於百工皆治理其事之時工師則監之日號令戒之以此二事悖猶逆也

百工作器物各有時逆〻則功不善淫巧謂為飾不如法者蕩謂動〻使生奢泰也是月之末擇吉日大合樂天子乃帥三公九卿諸侯大夫親往視之大合樂者所以助陽達物風化天下也乃合累牛騰馬游牝于牧累騰皆乘足之名也是月所合牛馬謂繫在廐者也其牝欲遊則就牧〻牡而合〻也犧牲駒犢舉書其數已在牧而校數書之明出時無他故至秋當録內且以知生息〻多少也命國難乃何反九門磔都格反禳以畢春氣此難〻陰氣也陰氣右行此月〻中日行歷昴有大陵積尸之氣〻佚則厲鬼隨而出行命方相氏帥百隸索室敺疫以逐〻又磔牲以禳於四方之神所以畢春氣止其災也季春行冬令則寒

氣時發草木皆肅丑之氣乘之也謂枝葉縮栗之國有大恐以水訛相驚行夏令則人多疾疫時雨不降未之氣乘之也六月宿值輿鬼輿鬼為天尸時久有大暑山陵不收行秋令則天多沉陰淫雨蚤降戌之氣乘之也九月多陰淫霖也雨三日以上為霖也兵革並起金氣勝也蔡雍季春章句曰季末也時有三月至此而盡故謂之末也今曆季春清明節日在胃一度昏明中星去日百六度七星四度中而昏牛二十一度半中而明桐始華桐木名

木之後華者也田鼠化為駕田鼠䶉鼠也駕鳥名鶉鵪之屬也氣益盛蒸變合而使毛者為羽走者能飛候之元著者也化者後為田鼠虹始見螮音帶蝀音董也今案尒雅螮蝀謂之雩螮蝀虹也孫炎曰別三名郭璞曰俗名為美人虹也陰陽交接之氣著於形色雄曰虹雌曰蜺虹常以陰雲而晝出於日衝無雲不見蜺常依濁蒙見於日旁凡見日旁者四時常有之唯雄虹起是月黒見冬乃藏蓱始生

蓱草名浮生於水上今案詩草木疏蘋水上浮泙是也其麤大者謂之蘋小者謂之泙季春始生可糝蒸為茹又可用苦酒淹以就酒也起是浸多故曰始也天子居青陽右个〻〻辰上之室天子乃薦鞠衣于先帝〻鞠衣〻名春服也盖菊華之色其制度未之聞也今案周官內司服職有鞠衣鄭玄注云桒服也色如鞠塵象桒葉始生也進於先帝者進於廟也舟牧典舟官也乘舟至危故審之也必覆五覆以視表五又以視裏慎之至也天子始乘舟陽氣和煖鮪魚

於是時至也將取以薦故曰是乘舟浮
於名川論語曰暮春者春服既成冠者
童子浴乎沂風乎舞雩古有此禮今
三月上巳祓今按漢書音義音癈於水濱蓋出於
此鷹鮪于寢廟鮪魚名大於衆魚者
也區者畢出區者蓋也言凡覆蓋者
盡出命有司發倉廩賜貧窮振乏
絕穀藏曰倉米藏曰廩無財曰貧無親
曰窮躬暫無日之不繼曰絕脩利隄防

導達溝瀆水行地上積土兩旁曰隄所
以障衝曰防行水地中曰溝瀆田獵置
羅網畢弋餧獸之桌無出九门天子之
城旁三門東方盛德所在獵者不得
出爊餘三方得行故曰無出九門鳴鳩拂
其羽戴鵀降於桑鳩先是時鳴故稱鳴
鳩拂猶摶也陽氣所感故摶羽下桑
以勸人事也合累牛孕馬遊牝于牧累
重孕任皆懷胎之名也謂六累懷胎曰

重田外曰牧為牝馬牛當重孕故放之於牧地就壯以交之

右章句為釋月令　歸藏易啓筮經曰有一星出于顛山之野三月鳥出必以風雨詩陳風曰東門之楊其葉牂牂鄭箋云楊葉牂牂然三月之中也　周官夏官上曰司爟工換反掌季春出火人咸從之鄭玄曰火所以用陶冶也鄭司農云以三月本時昏心星見辰上使人出火也　禮祭義曰古者天子諸侯必有公桑蠶室近川而為之築宮仞有

三尺棘墻而外閉之及大昕之朝君皮弁素積卜三宮之夫人世婦之吉者使入蠶室奉種浴于川桑于公桑風戾以食之鄭玄曰大昕季春朔日之朝也諸侯夫人三宮半王后也風戾之者及蚤涼脆采之風之使露氣燥乃以養蠶蠶性惡濕也歲既單矣世婦卒蠶奉繭以示于君遂獻繭于夫人曰此所以為君服與遂副禕而受之因少牢以禮之歲單謂三月月盡之後也言歲者蠶歲之大功事畢於此也論語先進曰暮春者春服既成冠者五六人童子六

七人浴于沂風于舞雩詠而饋鄭注曰暮春者季春所制征衣〻服〻已成謂雩祭之服雩者祀上公〻祈穀實四月龍星見而為之故季春成其服五六七〻者雩祭儛者之數風㐲儛雩者浴沂於水上自潔清身晞而衣以服以儛雩且詠而饋之礼以禮者憂人之本故論語作詠而歸包氏曰詠先王之道歸夫子之門也韓詩章句曰溱與洧方洹〻兮謂三月桃華水下之時鄭国之俗三月上巳之日於兩水上招魂續魄拂除不祥周書時訓曰清明之日桐始華又五日田鼠化為鴽又五日虹始見桐不始華歲有大寒田鼠不

化国多貪残虹不始見婦人苞乱
穀雨之日萍始生又五日鳴鳩拂其
羽又五日戴勝降于桑萍不始生陰
氣憤盈鳴鳩不拂羽国不治兵戴
勝不降桑政教不平禮夏小正日三
月參則伏攝桑〻〻攝而記之急桑也
韡音偉羊〻有相還之時其類韡〻然
記變介蟄日韡羝也蟄則鳴蟄天螻
也今案尔雅注云天螻〻蛄也螜音斛頒氷頒者分氷以授

大夫妾子始蝅先妾而後子何曰事有漸也言畀事者始執養宮事執操也養長也越有小旱越于也記是時恒有小旱田鼠化為鴽鵪也古鵪字今案尔雅鴽牟母郭璞注云鵪也青州呼牟母劉氏曰牟鴽鵪也菤頡篇曰鵪鶉屬也馬融上林頌曰鶉鵪如煙乃作鵪字高誘淮南子注又在鳥旁音字詁云鵪今鵪注鴽也然則鵪鵪鶉三字同青一鳥唯字有今古耳也拂桐葩拂者拂也桐葩以時或曰言桐葩始生貌拂拂然鳴鳩言相命也先鳴而後鳩者鳴而後知其鳩易通

卦驗曰清明雷鳴雨下清明風至玄鳥来鄭玄曰清明清潔之風玄鳥陽氣和乃至也晷長六尺二寸八分白陽雲出注南白北黃清明於震值六二六二辰在酉得兌氣為南白平禮有艮故北黃穀雨田鼠化為鴽鴽糜毋禮注云毋無尔雅云牟毋以云糜毋聲相涉乱也晷長五尺三寸二分大陽雲出張上如車蓋下如薄穀雨於震值六三六三辰在亥得乾氣形似車蓋震為雈葦故下如薄也詩紀歷樞曰辰者震也雷電赴而萬物震宋均曰震動春秋元命苞曰衰於辰〻者震也宋均曰震懼於衰去形消杰

也三月揄莢應吹變也沽洗者陳去新來少陽至辰

氣爍易蒙沽猶摍也即陽也蒙幹也春秋元命苞曰

至辰氣爍季月揄消鍼鍜死宲均曰爍消〻爍也

木行盡故揄〻莢落以應節鍼鍜未聞也陛冬涼冰疑東鍼〻凍鍜〻而出華三月則死蓋疑東一名鍼鍜乎也春

秋元命苞曰氣相漸錯以云紀故三月揄

莢落宲均曰錯雜也云紀也紀轉相紀經氣漸雜相入孫相紀經故物斂消落或轉而明也

国語魯語曰鳥獸孕水〻虫成孔晁曰孕懷成長季春時也

獸虞於是乎禁置羅獸虞掌山林禁令兎罟曰置鳥罟曰羅

猎今素字林曰猎矛易又白反也魚鱉以為夏槁助生阜

罰又取之也摛晴也禁置羅所以助生阜者也
尒雅曰三月為枛李巡曰三
月陰氣在上陽氣未壯万物微弱故曰病〻微弱也木作病孫炎曰物已絶地有莖柄也莊子
曰梍之生也入季五日而莬目十日而鼠
耳史記律書曰沽洗者言万
物洗生也前漢書文紀曰詔賜民酺
周官音蒲五日蘓林曰陳留俗三月上巳水上飲食為酺之淮南子
時則曰季春之月招揺指辰三月官
鄉其樹李高誘曰三月科人戶口故官鄉也李之有實言与李後杏熟故三月李也
淮南子天文曰季春三月豊隆乃出

以將搵其雨許慎曰豐隆雷神淮南子主術曰昏張中即務樹穀許慎曰大火昏中三月也白虎通曰三月律謂之姑洗何姑者故也洗者鮮也言万物皆去故就新莫不鮮明也續漢書儀志曰三月上巳官人皆潔於東流水上自洗濯祓除去宿垢為大潔潔者言陽氣布暢万物訖出始潔之也雜五行書曰欲蠶美惡常以三月三日天陰如無日

不見雨蚕大善崔寔四人月令曰三月三日可種凡是日以及上除可采艾為韭瞿麦柳絮柳絮上劍究也清明節命蚕妾治蚕室塗隙穴具槌持薄籠節後十日封生薑至立夏後芽出可種之穀雨中蠶畢生乃同婦子以懃其事無或務他以亂本業有不順命罰之無赦是月也杏華盛可菑沙白輕土之田氾勝之曰杏華如河乙沙也時雨降可種稻秔今案蒼頡篇秔稻之不黏者音庚也及

植禾苴麻胡豆胡麻別小蒜昏參夕柔
椹赤可種大豆也謂之上時榆莢落可
種藍是月也冬穀或盡椹麥未熟乃
順陽布德振贍遺乏務先九族自親者
始家無或蘊財蘊積忍人之窮無或利名
罄家繼富罄竭也度入為出豐歉中為
農事尚閑可利溝瀆葺治墻屋以
待雨繕脩門戶警設守以備禦春
飢草竊之寇自是月盡夏至煖氣將

盛日烈暵〻燥也今案周官春官下女巫旱暵則舞雩暵音呼旱也利以涂油作諸日煎藥可糴黍買布正說曰陽和之節登臨為美季月婉晚良又甚焉左君古之體道理忘執着說上下經尚云衆人熙〻若登春臺而饗太牢〻足驗當騁目無所忻樂詩云春日遲〻春日載陽皆其義也論語云春服既成浴乎沂詠而饋時雖不雨〻不為旱災似因候望豫脩牢禮周官女巫常

掌歲時祓除舋浴鄭注今三月上巳如水
上之類韓詩章句云三月桃花下水之
時鄭俗上巳溱洧兩水之上招魂續魄袁
蘭拂除是則遠經編錄燧於墳典續
齊諧記晉武帝問尚書摯仲治三日曲
水其義何指答曰漢章帝時平原徐肇
以三月初生三女至三日而俱亡一村以為怪
乃相携之水邊盥洗遂因流水以濫觴
曲水之義起與帝曰若如所談便非嘉事尚書

郎東晳曰仲治小生不足以知此臣請說
其始昔周公卜城洛邑因流水以汎酒故逸
詩云羽觴隨波流又秦昭王三日上巳置
酒河曲有金人自淵而出奉水心劔曰令君
制有西夏此乃其覇因立為曲水二漢
相沿皆為盛集帝曰善賜金五十斤左
遷仲治為陽城令漢高后以三月祓於
灞上（字林云祓除惡祭也方吠反）馬融梁冀西第賦云
西北戎亥玄右承輸蝦蟇吐寫庚辛之

城邱曲水也董勛問禮俗云今三月上巳於上水祓除洗浴郭緣生述征記云洛陽城廣陽门以是魏明帝流杯池猶有處所戴延之西征記云天淵之南有東西溝承御溝水、之北有積石為壇云三月三日御坐流杯處一本魏明帝天淵池南設流杯石溝陸機洛陽記藁殿華光殿之西也流水經其前過又作積石瀨禊堂三月三日帳幄跨以水御坐處溝瀨壇

堂小異曲水流杯義同便有帝王故事
非唯黎庶而已程咸平吴後三月三日從華
林園作詩云皇帝升龍舟待幄十二人天吴
奏安流水伯衛帝津陸機擢歌行為
云元吉降初巳濯穢遊黄河龍舟浮鷁首
羽旗垂藻葩案風宣飛景逍遥戲中波
以即依古命舟牧五覆五反天子始乘舟
之義李元春遊賦云左氏發登臺之詠
曾子叙臨沂之歡府臨滄浪則可流滌靈

府仰望蕭條則可以與寄神氣積習稍
文咸以為常但止取三日不復用巳耳杜篤
祓禊賦云巫咸之倫秉火祈福浮棗絳
水衍散昌碟徐幹齊都賦云傾杯白水
沉肴如京張悅洛禊賦云布樹捐鳶柔
嘉浮素卵以薦水灑之醪於中河潘尼三
日洛水詩云羽觴紫皮進素卵隨流歸王
庾春可樂云浮盤兮流爵接飲兮相娛
與又所用不同事物增廣矣蓋車馬

弗馳唐凡興判百泉斯往京野作歌一
遊一豫於是乎在談議之士併無尤亐凡
土記云壽星衆次元巳首辰後醍虞之遐
犢濯東朝之清川注云漢末郭虞以三
月上辰上巳生三女並亡時俗迨今以為
大忌是日皆適東流水上祈禊潔濯宋
齊志引為故事 此言不經未足可採

山田直温野村温依田利和

猪飼傑横山照同校畢

玉燭寳典第三

三月五日

貞和五年四月十二日一校了

面山叟

玉燭寶典卷第四

四月孟夏第四

禮月令曰孟夏之月日在畢昏翼中旦務女中 鄭玄曰孟夏者日月會於実沉而斗建巳之辰者 其日丙丁 丙之言炳也萬物皆炳然著見而強大 其帝炎帝其神祝融 此赤精之君火官之臣也炎帝大庭氏也祝融顓頊氏之子曰藜為火官者也 其蟲羽 象物從風鼓葉飛鳥之屬 其音徵 三分宮去一以生徵〻數五十四屬火者以其徵清事之象 律中〻呂 孟夏氣至則中呂之律應高誘曰陽散也在外陰実在中所以襄陽成功也故曰中呂 其數七 火生數三成數七但言七者亦舉其成者也 其味苦其臭焦其祀竈祭先肺

夏陽氣盛熱於外杞之於竈從熱類也杞之先祭肺者陽位在上肺亦在上肺為尊也螻蟈鳴丘蚓出王瓜生苦菜秀螻蟈蛙也王瓜草挈也今月令王萯生夏小正云王萯秀未聞孰是也高誘曰螻蜮蝦蟇也蔡邕曰螻〻蛄也蟈蛙黽之屬蚯引出而無足象屬也今案周官秋官下曰蟈氏掌去鼃黽鄭玄注云齊魯之間謂鼃為蟈黽耿黽也蟈与耿黽尤怒鳴為聒人耳故去之也天子居明堂左个乘朱路駕赤駵載赤旂衣朱衣服赤玉食菽與雞其器高以粗明堂左个大寢南堂東偏也菽實有孚甲堅合屬水雞木畜也時熱食之亦以安性也粗猶大也器高大者象物盛長是月也以立夏先立夏三日大史謁之天子曰其日立夏盛德在火天子乃齋立夏之日天子

親帥三公九卿大夫以迎夏於南郊還反

行賞封諸侯慶賜無不欣說迎夏祭赤帝熛怒於南郊之兆不言帥諸侯而云封諸侯諸侯或時無在京師者空其文也乃命樂師習合禮樂為將飲酎命太尉贊桀俊遂賢良舉長大助長氣也贊猶出也桀俊能者遂進也三王之官有司馬無太尉秦則有太尉今俗人皆云周公作月令未通於古之者也行爵出祿必當其位繼長增高謂草木盛蕃廡也毋有壞隳為逆時氣毋起土功毋發大衆為妨蠶農之事毋伐大樹天子始絺初服暑服命野虞出行田原為天子勞農勸民毋或失

時命司徒巡行縣鄙命農勉作毋休于都急趣農也縣鄙鄉遂之屬主民者也王居明堂礼曰毋宿于國月令休今伏柰釋名曰縣懸也懸於郡也敺古駈字獸毋害五穀毋大田獵農乃登麥天子乃以彘今案孝經援神契曰彘水伏故無脉注云彘太陰之物閉藏氣脉不通故可無脉以其好水使以鼻動象水虫鳥方言曰猪關東西或謂之彘漢書貨殖傳曰澤中千足彘乎千戶侯等尒雅曰豕猪郭璞注云今名曰彘江東呼豨皆通名尋孚雅曰豕彘也字林曰豕後蹄癈謂之彘犬例又嘗麥先薦寢廟登進也麥之氣尤盛以彘食之散其熱也彘水畜也聚蓄百藥蕃廡之時毒氣盛也靡草死麥秋至斷薄刑決小罪舊說云靡草薺亭歷之屬也祭義曰艾草則墨謂立秋後也刑無

輕於罣者今以純陽之月斷刑決罪与毋有壞隳自相違似非春秋元命苞曰刑者侀也刀守井〻飲人人入井陷於淵乃守之割其情也宋均曰井飲人則人樂之樂不已則陷自陷於淵故井加刀謂之刑欲人畏慎以全節也 出繭輕 崇寬 蠶事畢后妃獻蠒乃收繭稅以來為均貴賤長幼如一以給郊廟之服 后妃獻蠒者內命婦獻蠒於后妃也收蠒稅者收於外命婦也外命婦雖就公桑蠶室而蠶其夫亦當有祭服以助祭收以近郊之稅也 天子飲酎用礼樂 酎之言醇也謂重釀之酒也春酒至此始成与群臣以礼樂飲之於廟正尊卑令案呂氏春秋此下云行之是令而甘雨至三旬高誘曰行之是令行是令也旬十日也十日一雨三旬三雨也字林曰酎三重釀酒也 孟夏行秋令則苦雨數來五穀不滋 申之氣乘之也苦雨白露之類也 四鄙入保

金氣為害也鄙界上之邑也小城曰保也行冬令則草木蚤枯長曰促也後乃大水敗其城郭亥之氣乘之也行春令則蝗蟲為災暴風來格寅之氣乘之也必以蝗虫為災寅陽也有啓蟄之氣行於初暑則当蟄者大出矣格至也秀草不实氣更生之不得成也蔡邕曰春主秀也复至实复行春令故草秀不实秀草苦菜薺属也蔡雍孟夏章句曰夏假也假太也其虫羽南方朱鳥羽虫之長故凡羽属复也祭先肺火神祀於竈肺金蔵以金養火食其所勝也螻蟈鳴螻蟈蛄蟈虫鼃之属也蚯蚓出虫而足豸属也

今案尒雅有足謂之虫無足謂之豸字林云豸獸長脊行曰豸丈尒反 王菩生 王

菩草名生於陵陸草之後生者也苦菜

秀苦菜茶也不榮而實謂之秀茶與蘑

麦俱以秋生少陰之物成於大陽故夏

而秀天子居明堂左个明者陽也光也

鄉陽受光故曰明三面闕前曰堂四周有

戶曰室左个明堂之東已上之堂命大尉

讚桀俊大尉者卿官也讚麦桀後皆材

兼人者也禮變名曰千人曰選倍選曰

俊萬人曰桀遂賢良遂成也材千人曰英倍英曰賢良善也禮辨名曰大尉典爵故爵禄之事皆命之驅獸無害五穀獸麋鹿之屬食穀苗穗者也畜聚百藥藥者草木之有滋味物力所以攻百疾者也是月草木盛剛柔適物力盛故畜聚之也神農躬嘗别草木之味蓋一日七十餘毒於是得穀以養民得藥以攻疾靡草死靡細也亭歷薺莪之屬以秋生

者得太陽成而死也百穀各以其初生為春熟為秋故麦以孟夏為秋也酎酒名也飲者進之宗廟而後飲於廟中也各釀酒至此而成故進之四鄙入保〻小城在遍野也暴風来格日出而風曰暴秀草苦菜蕭屬也春主秀夏至實夏而行春令故草秀不實

右章句為釋月令

禮鄉飲酒義曰南方者夏〻之為言

假也養之長之假之仁也鄭注曰假大也尚書大傳曰南方者何也任方也任方也者物之方任何以謂之夏夏者假也假也者吁荼万物而養之故曰南方夏也鄭注曰吁荼讀曰嘘舒也釋名曰夏假也寬假萬物使生長也右捴釋夏名皇覽逸禮曰夏則衣赤衣佩赤玉乘赤輅駕赤騮載赤旗以迎夏於南郊其戶祭先黍與雞居明堂正廟啓南戶

詩紀歷樞曰丙者柄也丁者亭宋均曰亭猶止陽氣着止而

止也

詩含神務曰其南赤帝坐神名熛怒宋均曰熛怒者取火性壯揚成怒以自名也

尚書考靈燿曰氣在於夏其紀熒惑是謂發氣之陽可以毀消金銅與氣同光鄭玄曰火星出可用火之使民備火皆盛以甕天地火俱用事為熾故盛之也是謂敬天之明必勿行武與季夏相輔於夏之時衣赤與季同期而是則熒惑順行甘雨時矣

春秋元命苞曰其日丙丁丙者物炳明丁者強宋均曰時物炳然且丁強因以為[illegible]

名也時為夏〻者物滿縱夏大也大故滿縱也位在南〻方〻者任長任含任之任也其帝祝融祝融者屬續也不言其炎帝而言祝融者義取屬續也今儒家皆以祝融於古帝顓頊氏之子曰黎為火官者也此与上帝感五精之帝而生者自相違今案元始上真衆仙說記云祝融氏為赤治衡霍山便同此說之也其神朱芒朱芒者注芒也外火神為帝則芒宜代為神朱朱赤也但未知朱芒何家之子耳注芒者注春所物產使生芒山海海外南經曰南方祝融獸身人面乘兩龍郭璞曰火神之也其精赤烏赤朱也朱烏鶉火也尔雅曰夏為昊天李巡曰夏万物盛壯其氣昊〻孫炎曰夏天長物氣體昊大故曰昊天郭璞曰言氣晧旰也夏為朱明孫炎曰夏氣赤而光明也夏為長嬴史記律書曰

丙者言陽道著明丁者万物之壯也
白虎通曰其音徵〻者止也陽極度也
白虎通曰火味所以苦何南方者主長養
苦者所以養育之猶五味得苦可以養也
其皃焦何南方者火盛陽蒸動故其皃
焦也　右揔釋夏時詩豳風曰四月秀葽鄭箋
云夏小正曰四月王萯秀葽其是乎今案詩草木
疏云夏小正四月秀幽〻葽同耳即今為葽也遼東
謂葽為幽葽又魏文侯曰幽葽秀之生也似禾幽
為葽明矣小正既云葽幽又云王萯秀此自二草而
鄭君横引王萯為誤矣幽葽或如詩疏
所論但四月葽猶未秀恐是別草之
春秋傳曰

龍見而雩服虔曰龍角亢謂四月昏龍星體畢見也春秋經莊七年夏四月辛卯夜恒星不見夜中星隕如雨賈逵曰恒星北斗也一說南方朱鳥星也傳夏恒星不見夜明也服虔曰恒常也天官列宿常見之星也言夜明甚常見火星皆不見也星隕如雨与雨偕星隕〻星如雨如而也偕俱也言隕如雨与雨俱下也春秋公羊傳四月以下与上同如雨者非雨不脩春秋曰雨星不及地尺而復何休曰不脩春秋謂史記古者謂史記為春秋也君子脩之曰星隕如雨明其狀似雨不當言雨星也春秋穀梁傳曰四月辛卯昔恒星不見恒星者經星范甯曰經

常謂常列宿日入至於星出謂之昔今案紀時遠遊賦云陽曜促

于秋昔涼也韓詩章句曰四月秀萋〻草如出穗

周書時訓曰立夏之日螻蟈鳴又五日丘蚓

出又五日王瓜生螻蟈不鳴水潦淫湧上

蚓不出臣奪后命王瓜不生害于百姓小

滿之日苦菜秀又五日靡草死又五日

小暑至苦菜不秀仁人潛伏靡草不

死國縱盜賊小暑不至是謂陰慝周

書嘗麥解曰惟四月王初祈禱于宗

一本云天宗　乃嘗麥于太祖

禮夏小正曰四月卯則見初昬南門正南門者星也歲再見壹正盖取荼〻者以為君薦蔣也秀幽火正所汯也鳴札札者寍懸也鳴而後知之故云故先鳴而後札囿有見杏囿者山之燕者也鳴蜮蜮也者或曰屈造之屬也王萯秀幾有大旱執陟攻駒執陟者始執駒執駒者社之太母也執而升之君也攻駒者教

之服車數舍之易通卦驗曰立夏清明風至而暑鵲鳴聲搏槃蜚古飛字也電見早出龍升天鄭玄曰電見者自歡埶始假至而着早出未開龍心星詩云綢繆束薪三星在天亦謂此時之也晷長四尺三寸六分常陽雲出觜紫赤如珠立夏於震在九四九四辰在午為火五體故氣相亂觜紫赤如珠者如連珠之也小滿小雨雀子蜚螻蛄鳴於此更言雀子蜚者鳴類已有光大晷長三尺四寸上陽雲出七星赤而饒饒小滿於震值六五辰在震卯与震同位木可曲直六五離文也亦有五體坎坎為弓輪輪饒饒列紆曲者也易通卦驗曰巽東南也主立夏食

時青氣出直巽此正氣也氣出右風擷木

出左萬物傷人民疾温鄭玄曰立夏之右數兩之地在小滿之地

有震兆蹶之氣也而巽氣見焉故擷木風者授養萬物今失其位故為傷物之風也

詩推度災曰立火於嘉奧万物成文宋均曰立

火立夏火用事成文時物鮮潔有文飾也詩紀歷樞曰巳者巳也

陽氣巳出陰氣巳藏万物出成文章春

秋元命苞曰大陽見於巳巳者物畢起

律中〻呂〻者大踊宋均曰中踊也相應而呂出故曰中呂者大踊也

春秋説題辭曰螢羽絲有四月孟夏戴紝

出以任氣成天律宋均曰任而戴之明当趣時急也拜猶吐也律法也

春秋考異郵曰孟夏戴紝降宋均曰戴勝也孟夏則織紝止以趣蠶故各同時要物惟以明貴所為戴之而已言不施也國語魯語曰鳥翼成水虫孕孔晁曰立夏時也水虞於是乎禁罝罜罝罜小罟也史記律書曰中呂言万物尽旅而西行也又曰巳者言陽氣之已盡也淮南子時則曰孟夏之月招摇指巳繫招燧火南宮御女赤色衣赤采吹竽笙高誘曰火王南方故爨南宮也竽笙空中象陽故吹之也其兵戟戟有枝幹象陽布散也戟或作孥也

四月官田其樹桃四月免農事故官田也桃說文杏同後李熟故四月桃也

淮南子天文曰孟夏之月以熟穀禾雄鳩長鳴為帝候歲高誘曰雄鳩盖布穀

淮南子主術曰大火中則種黍菽許慎曰大火昏中四月也

京房占曰立夏巽王清明風用事人君當出幣帛使諸侯聘賢良在東南

白虎通曰四月律謂之中何言陽氣將極故復中難之也

牟子曰或問曰佛從何生所出寍有先祖及國邑不皆何施狀何類乎子曰臨得佛時

生於天竺假形王家父名白淨夫人曰妙四
月八日從母右脇生娶隣國之女六年生男字
曰羅云父王孫重太子甚於日月到年十
九四月八日夜半感若不樂遂飛而起頓
於王田住於樹下明日王及吏民莫不
噓唏千乘万騎出城而追日出方盛光
曜弈〻樹為位杖不令身炙太子入山入
六年思道不食皮骨相連四月八日遂成
佛焉曰二月十五日過世泥洹而去崔寔四民

月令曰立夏節後蠶火食可種生薑取鮦子作醬 今案尒雅鱧魚郭璞注云鮦也又曰鱧大鮦〻音同又音膓冢及劉歆列女傳臧文仲書曰食我以鮦魚公及大夫莫能知之人有言臧孫母者世家子也於是名而語之母曰鮦魚者其父錯〻者所以治鋸〻者所以治木也是有木治繫於獄矣曹大家注云魚鱗有錯文

蝅入簇時雨降可種黍禾謂之上時及大小豆胡麻是月四日可作醯醬既入趣絲剖綿具機杼敬經絡收蕪菁及芥亭歷冬葵莨菪子布穀鳴收小蒜草始茂可燒灰是月也可作棗糒 今案蒼頡篇糒糗也

音俗也以御賔客可鑼麩及大麦弊絮别小葱大麦之無皮毛者曰麩也正説曰夜明星隕春秋上書為異國讖及言齊侯小白将霸之徵又云恒星息曜隕雨慎于翼虫禍出注云当慎羽翼之臣死後禍成至於虫流出戸此則儒家所載善悪不離齊桓内典記録别證仏生之始廣加推驗信有由緣涅槃経云所有種〻異論咒術言語文字皆是佛説非外道説計儒

之二教本無彼此之殊華嚴云將下閻浮先遣衆聖明日古帝王皆佛之所先遣天地経云寶應聲菩薩吉祥菩薩練七寶造日月星辰應聲号稱伏羲吉祥即是女媧易以靈圖云聖德之萠五星若連壁是類謀云提含珠含殊尚書考靈曜云日月如合璧五星若編珠論語隆嬉效云聖人用機之數順七寶注云七寶北斗七星朱壁雖有實名得成練實之義清淨

法行經天竺東北真丹人民多未信衆

吾今先遣弟子三聖悉是菩薩往彼示

現摩訶迦葉彼稱老子光淨童子彼名

仲尼月明儒童彼号顔淵孔顔師諮

講論五經詩傳禮典威儀法則以漸

誘化然後佛經當往彼所法没盡經真

丹國老子關子大項菩薩等皆宜我法

其土人成生毁好祠迦葉菩薩載道德經

化以仙路老子是也尋古来今刪正同異

孔子是也幼而叡悟大項是也然後佛経

乃生信耳道元皇曆云吾聞天道太上正

真出於自然是謂為佛无為之君又竺乾

國竺乾天竺異名有古皇先生善泥洹不始不終永

存綿〻吾受學於佛自然得道闡令內傳

老子語劉賓國王吾師号為佛〻學一

切民者也先生教者之稱又云吾師泥洹

即是涅盤兼言得道還據老君教迹弟子

弥驗闡孔語聲訛謬終是仲尼大

項顏淵非無小外俱曰聖童哉可互出
顏氏好學章甄志道設稱天邑寔元師
諮其大項唯史記甘羅云大項槖七歲為
孔子師論語達巷黨人者鄭注達巷黨
名董仲舒對冊云良玉不琢無異於大巷
黨人不学而自知注云大項槖也嵇康
高士傳乃言大項槖与孔子俱学於老子俄
而大項為童子推蒲車而戲孔子候迎
遇而不識問大項居何在曰萬流屋是到

家而知向是項子也交叉與之談除此五
經家語更無出家故指陳如敷以樹其
義業宿命本起經四月七日夫人出遊過
流民樹象花開化明星出時夫人攀樹
枝便從右脇生天地大動三千大千刹土
莫不大明龍王兄弟左雨溫水右雨冷泉
還宮天降瑞應風雲除空中清明天
為四面細雨澤香日月星辰皆住不行佛星
下見侍太子生其剎土大明空中清明並

于春秋左氏夜明義合其泠泉溫水及
四面漳香之又是星隕而雨與雨偕也允
夫薄福唯見其雨安知得溫泠之異不
覺本是漳香其星出時即與穀梁曰
入至於星出理同其沸星下見又與公羊
雨星相似梁時特進沉約難言既不知外
國厤法何用知魯莊之四月是外國之四月
若用周正則辛卯長厤是五日了非八日
用殷正也周之四月殷之三月用夏正也周

之四月夏之二月都不与佛家四月八日同也
杜預春秋注云辛卯四月五日月光尚微益
時無雲日光不以昏沒約引長曆即杜所
造至如賈服所用法更不同文元年閏
三月非禮襄廿七年十有二月乙亥日蝕傳云
十一月辰在申司曆過再先閏矣春秋十二公
中史共非一盈縮動過旬晦豈直五日八日
之閏且菩薩處胎經二月八日成佛二月八日轉
法輪二月八日降魔二月八日入般涅槃過去現

在因果經夫人往毗藍尼園二月八日〻初出時
見无優花舉右手摘從右脇生佛所行讚經
二月八日時清和適齊戒脩淨德菩薩
右脇生灌頂經云十方諸佛皆用四月八日夜
半明星出時生四月八日夜半明星出時出
家四月八日夜半明星出時得道四月八日
夜半明星出時般涅槃灌佛經云如來初
生得道泥洹皆四月八日者何春夏之際殃
罪悉畢万物並生毒氣未行時節和適善

見律云於物尸那末羅王林二月十五日入无
餘涅盤經云二月十五日臨涅槃時後品二月
為破常心垂闇樂故十五日〻月無虧盈諸
経自多外駮非唯三代而已其衆花開花
似当周之四月但經中自道百億日月百億閻
浮此方見半餘方見滿〻可百億辛卯百
億夜明神力不可思議未足徵以文字其尼
父立教多會慈悲論語云子在齊聞韶三月不
知宍味樂動聲儀云韶之為樂穆〻蕩〻

温潤以和似南風之至万物壯長古文尚書大傳大禹曰好生之德洽於民心此據舜樂生養故孔忌完味鄭云思之深者理則未弘論語又云釣而不綱弋不射宿大戴禮云見其生不食其死聞其聲不嘗其完遠庖廚所以長恩旦明者仁也 雖未及遠蓋其漸法寺塔記云佛四月八日夜生尓夕佛星下侍春秋書恒星不見佛出世矣三藏道人云彼之佛星此之恒星也佛泥洹後阿育王起八万四千塔應是周敬王

時立春秋昭十七年有星孛於大辰服注有
星孛星也其形孛〻故曰孛易〻靈圖云黄星
孛于北斗是則經中沸字即外書之孛也大
都當後四月辛卯佛出爲定但衆生業力機
感万殊宜於夏時見者便言孟夏宜以君春
中見者便言仲春若未堪奉持唯覩光明
之相識已能敬信即聞微妙之音後人每二月
八日巡城圍繞四月八日行像供養並其遺化
無廢兩存雜鬼怪志云漢武帝鑿昆明池悉

是佛曇問東方朔曰非臣所知可訪西域胡人
漢成帝時劉向刪列仙傳得一百卌六人其七十
四人已見佛經餘七十二爲列仙傳抱朴子云劉向
博举則究微極妙經深妙遠思理則足以
清澄真僞研覈有無其所撰仙人七十有餘
誠無其事是其妄造何爲乎又云向撰列仙傳
自刪秦大史阮倉書中出之或所親見然後
記之非妄造也卅二章經序云漢明帝夢見
神人身體金色項有日光飛在殿前有通人

傳毅而釋夢曰天竺有得道者其名爲佛輕
舉能飛體真金色將其神也帝即遣至大
月支寫此經等秦記云遣使至西域使還云
天竺有仙山謙丹揚記云即山海經所言北
海之隅天毒國也初漢武鑿昆明池極深悉
是灰墨無土當時怪悅以問東方朔〻曰臣不
足以知之可試問西域胡帝以朔且不知不復
覈訪至是有憶朔語者以問胡沙门沙门據
経劫燒季荅之乃驗朔言有旨焉牟子云洛

陽城西雍門外赴白馬寺壁上位朝廷千乘
万騎遶塔又南宮清涼臺上及開陽门所
造陵名顕節悉於上畫作佛像沙门釋法顕
所記序其年則佛生於殷末道行於周初
泥洹已来一千五百廿八年則直是周成王十二
年也泥洹後三百許年至平王時經律始還新
頭新頭河張騫所不至也又八百許年而
漢明帝夢見大人白是一家但內外無據
若如法顕傳師子國擊鼓唱言佛般泥洹

以來一千四百九十七年勘校佛出乃至殷武乙七年案杏本史記武乙生父丁父丁生帝乙於紂為曹祖但懸義彼國之言推其年歲更無據列質正頗所致疑或以佛出周時經教即應流布踰秦越漢過為淹久蓋佛法興顯始於西域隣王及民尚未委審摩竭稱為帝釋蔣沙門是何神須達長者家在舍衛初聞佛名身毛皆竪尋復問言何等名佛況王間蔥嶺遠隔葦戎身熱頭痛載離

難險自非甘露法雨香山善根何能廣
拔沙塵逆示州渚半月漸開方期轉深
之論優花難值終擭圓滿之功牟子又云
佛者号謚也猶若三皇五帝說俗而談亦有
斯理内經多言稽首佛足春秋知武子云
天子在而君辱稽首佛為天中之尊天子
人中之尊當以至敬無父同歸化極涤衣
振錫不窺洙泗之典縫掖函丈靡閔鞶搚
之說道家異學狗執尤甚遂使人懷物我

扃而未融故内外断簡惣明其要優而柔

之是知津矣

玉燭寶典卷第四

四月

玉燭寶典卷第五

五月仲夏第五

禮月令曰仲夏之月日在東井昏元中旦危中鄭玄曰仲夏者日月會於鶉首而斗建午之辰律中蕤賓仲夏氣至則蕤賓之律應高誘曰是月陰氣萎蕤在下象主人陽氣在上象賓客小暑至堂蜋生鵙始鳴反舌無声堂蜋螵蛸母也鵙伯勞也反舌百舌鳥也高誘曰螳蜋世謂之天馬一名齕疣兗豫謂之巨斧是月陰作於下陽散於上伯勞夏至後應陰而殺虵蝶之類上而始鳴也反舌百舌也變易其声効百鳥之鳴故謂之百舌也天子居明堂大廟養壯佼助長氣也命樂師脩鞀鞞鼓均琴

瑟管簫執干戚戈羽調竽笙篪簧飾鐘磬柷敔為將大雩帝習樂也脩均執調飾者治其器物習其事之言也今案蒼頡篇曰鞞馬上鼓也鞞鼙字兩通也命有司為民祈祀山川百源大雩帝用盛樂乃命百縣雩祀百辟卿士有益於民者以祈穀實陽氣盛而恒旱山川百源能興雲雨者也衆水所始出為百源必先祭其本乃雩吁嗟求雨之祭也雩帝謂為壇南郊之旁雩五精之帝配以先帝也自鞀鞞至柷敔皆作曰盛樂雩者天子於上帝諸侯以下於上公周公冬及今夏雖旱禮有禱無雩也農乃登黍登進也是月也天子乃以雛嘗黍羞以含桃先薦寢廟此嘗雛也而云以嘗黍不以雛主穀也必以黍者黍大穀氣之主也含桃

今謂之櫻桃高誘曰含桃鸎桃也鸎鳥所含食故
言含桃顧氏問登麥登穀皆新熟也仲夏黍未
熟何以登之乎若以嘗雖遲者下更言是月
非失言也櫻桃若是朱櫻將不大晚庾蔚之曰蔡
邕王肅皆云仲夏所登謂之蟬鳴黍今猶有之鄭
云此嘗雖非也朱櫻據今櫻桃殊為太晚主氣所
產或不必同今案史記漢惠帝春出遊離宮叔孫
生曰古者有春嘗菓方今櫻桃熟可獻願因取
櫻桃獻宗廟上許之左思蜀都賦亦云朱櫻春熟
計其物熟者唯似夏前但惠帝出遊而獻乃非正
礼此為雛黍之羞或以
盛以盛時異鷹之者也

令民毋刈藍以染為傷

長氣也此月
藍始可別也

毋燒灰為傷火氣也火之氣於是為
盛火之滅者為灰也

毋暴布不以陰功干太
陽之事之者也

門閭無閉關市無索

順陽縱
不難物

挺重囚益其食挺猶
寬也

游牝別羣孕
任

之類欲止之也則執騰駒為其壯氣有餘相蹄齧者也班馬政馬政謂養馬之政教日長至陰陽爭死生分爭者陽方盛陰欲起分猶半也君子齊戒處必掩身無躁掩猶隱翳躁猶動也止声色毋或進進謂御見也声謂樂也春秋說云夏至人主與群臣從八能之士作樂五日今止之非其道薄滋味毋致和為其氣暴此時傷人也節嗜欲定心氣微陰扶精不可散也百官靜事無刑今月令刑為任也以定晏陰之所成晏安也陰稱安鹿角解蟬始鳴半夏生木堇榮也又記時候也半夏藥草也木堇王蒸也今案爾雅椵木堇櫬木堇劉歆注列三名其樹如李其華朝生暮落詩草木疏曰舜華一名木堇一名日及齊魯謂之王蒸今朝生暮落是之

月始生華至暮輙落明日一復生如此至八月乃為子子如葵子大華可烝鬻為茹滑美如葦亦可茹酒淹食棗子朝華賦曰朝華麗木也即所謂舜英者也尔雅白木堇月令中夏木堇榮論時則同此木也尔雅在椴草篇以此為疑楚光以為草同氣故同之於釋草成公綏日及賦曰礼紀時於木堇詩詠色於舜華且事美而難究故稱而繁名也

毋用火南方陽氣盛又用火於其方害微陰也可以居高明可以遠眺望可以升山陵可以處臺榭順陽在上也高明謂樓觀也其有室者謂之臺有木者謂之榭今棠禽頡幕曰榭今當堂皇也

仲夏行冬令則雹凍傷穀子之氣乘之陽為雨陰起脅之凝為雹也道路不通暴兵來至盜賊攻劫亦雹之類行春令則五穀晚熟卯之氣乘之生日長也百螣時起其國乃飢螣蝗之屬言百者明眾類並

為害也

行秋令則草木零落酉之氣象之八月宿值昴畢昴為獄主斂之者

菓實蚤成生日短也民殃於疫大陵之氣來為害也

蔡雍仲夏章句曰小暑至暑者煖氣之著者也小於季夏之暑螳蜋虫名也食蟬斂虫也是月少陰始煞虫應而生也鵙始鳴鵙伯勞鳥一名曰伯趙應陰而鳴為陰候者也常以夏至鳴冬至止故傳曰伯趙氏司至也反舌無声反舌虫名鼃之属也今謂之蝦蟇其舌本前著口側而末內鄉故謂之

又告天子居明堂大〻廟〻午上之堂鞄小鼓
有柄鞞大鞞也祈祀山川上〻源〻水首也雩
遠也遠求之意晨乃升黍中夏而歠黍
之先成者謂之蟬鳴黍是月也天子以雛嘗
黍雛鷄雛也遊牝別群則縶孕駒頒馬正
縶絆頒賦馬正馬官之長也季春遊于牧
至此積三月孕任者足以定則別之於羣
絆而授馬長所以全其駒日長至日尽也長
者漏刻之数長也至者極也夏至五月之中

其晝漏六十五刻先之四日後之四日漏六十
四刻有分唯是日及先後各三日獨全五刻
故曰日長至也薄滋味薑桂蘭之屬曰滋
甘酸魚宍之屬曰味節嗜欲定心氣口曰
耆心曰欲心四藏之主氣所以實志百官
靜事無徑〻易也言諸官皆靜皆重慎不
輕易也麋角解麋獸名也角兵象也解隨
也凡角皆筋而鹿角獨骨兵象之剛者也
夏日至陰始微起氣弱不可以動兵行

武故天示其象鹿角應而隨為時候半夏
生半夏藥草名當夏半而生日以為名
右章句為釋月令
詩豳風曰五月鳴蜩毛詩曰蜩螗也又曰五月斯螽動
股斯螽蚣蝑尚書堯典曰申命羲叔宅南交
孔安國曰申重也南交言夏與春交也王肅注本作郊也平秩南偽五和叉偽化也
掌夏之礼官平序南方化育之事也日永星火以正中夏永長謂夏
至之日火蒼龍之中星舉中則七星見可知也鳥獸希革時毛羽希少改易革改也
尚書堯典曰五月南巡守至于南岳如岱

礼孔安國曰南岳衡山之也周官地官上曰大司徒之職掌土圭之法測土深正日景求地中日至景尺有五寸謂之地中鄭司農云土圭長尺五寸以夏至日立八尺表其景適与土圭等謂之地中今潁川陽城爲然之者也周官地下曰山虞掌仲夏斬陰木鄭司農云陰木秋冬生者松柏之属鄭玄曰陰木生山北春官下曰大司樂以靈鼓靈兆鼓孫竹之管空桑之琴瑟咸池之舞夏日至於澤中之方丘奏之八變則地祇出可得而礼鄭玄曰地祇主崐崘之神也靈鼓靈鼓六面孫竹竹枝根之末生者空桑山名

周官春官下曰凡以神仕者掌以夏日至致地祇物魅鄭玄曰地物陰也陰氣升而祭地祇致物魅於墠壇蓋祭天地之明日也

周官夏官上曰大司馬掌中夏教茇舍如振旅之陳羣吏撰車徒讀書契辨號名之用百官各象其事以辨軍之夜事鄭玄曰茇舍草止也軍有草止之法撰讀曰算算車徒謂數擇之也夜事戒夜守之事也草止者愼於夜之遂以苗田如蒐之法車弊獻禽以享礿夏田為苗擇取不孕任者若治苗去不秀實者車弊驅獸之車止夏田主用車示所取皆致而車止礿宗廟之夏祭冬夏田主祭宗廟者陰陽始起象神之在内之

周官秋官

下曰祚祖格反也氏掌攻草木及林麓夏日至令刊陽木而火之鄭玄曰木生山南為陽木也周官秋官下曰薙迹計反又聽㢢氏掌殺草春始生而萌之夏日至而夷之杜子春云謂耕反其萌牙鄭玄曰萌之者以茲基斫其生者夷之以鉤鎌迫地芟之若今取茭矣

礼王制曰五月南巡守至于南岳如東巡守之礼韓詩章句曰七月鳴鵙夏之五月陰氣始動於下鳴鵙破物於上應陰氣而殺也

周書時訓曰芒種之日

螳蜋生又五日鵙始鳴又五日反舌無声 七

螳蜋不生是謂陰息鵙不始鳴號令壅

偪反舌有声佞人在側夏至之日鹿角解

又五日蜩始鳴又五日半夏生鹿角不解兵革不

息蜩不鳴貴臣放逸半夏不生民多厲疾

禮夏小正曰五月参則見浮蝣有殷〻〻

衆也浮蝣者渠略也朝生而暮死今按礼本尔日蜉〻

不飲不食淮南子曰蜉不三日虫旁字六通

時有養日養長也乃瓜乃者急之辞始

食瓜也良蜩鳴良蜩者五采具啓灌藍蓼啓者別也陶而疏之也灌者聚生也鳩為鷹唐蜩鳴唐蜩者匽也今案方言有匽蚝音偃也初昏大火中大火者心也心中種黍菽糜時今案倉頡篇曰糜穄也字林音已皮反渚梅為豆實蕃蘭為沐浴

易通卦驗曰夏日至如冬日至之禮儛八樂皆以肅敬為戒鄭玄曰八樂雲門五英六莖大卷大韶大夏大護大武

易通卦驗曰夏日至成地理鄭玄曰地理者五土也以生万物

養人民夏至而功定於是時祭而成之所以報也鼓用牛皮鼓負徑五尺七寸瑟用桑長五尺七寸間音以簫補蕭長尺四寸鼓以用牛皮者夏至離氣也離為黃牛瑟用桑柳槐條取其垂象氣下易通卦驗曰離南方也主夏至日中赤氣出直離此正氣也氣出右方物半死氣出左赤地千里鄭玄曰夏至之右芒種之地左小暑之地也芒種之時可稼澤地離者熯物而見於芒種之地則澤稼獨生陵陸死矣赤地千里言旱甚且廣千里穿井乃得泉也易通卦驗曰芒種丘蚓出晷長二尺四寸四分長陽雲出雜赤如曼曼鄭玄曰芒種

於震值上六上六辰在巳又得巽氣故雜赤不純巽又為長故易也 夏至景風至暑且濕蟬鳴螳螂生鹿角解木堇榮景風長大万物之風晷長尺四寸八分少陰雲出如水波崇〻夏至離始用事位值初九初九辰在子故如水波崇〻微輪出也詩紀歷樞曰午仵也陽氣極於上陰氣起於下陰為政時有武故其立字十在人下為午宋均曰午仵也適也皆相觸之言也尚書考靈曜曰夏至日日在東井廿三度有九十六分之九十三求昏中者取十二頃如三旁彖

順除之求明中者取十三項加季冬卻除之鄭玄曰長日冬行廿四項中止南分之左十二項也通十二項三旁得百四十二度有四百分之二百八十三也此日昏明時上當四表之刻与正南中相去數也音義曰晷羅別名也尚書考靈曜曰夏仲一日日出於寅入於戌心星五度中而昏營室十度中而明

●尚書考靈曜曰長日出於寅行廿四項入於戌行十二項鄭玄曰長日夏至時也夏至之日出入天正東西中之北廿四度天地入北六度於四表凡卅度也左右各三項并南北十八項為二十四項日出入所行也其北十二項日入夜所行也

尚書考靈曜曰主夏者心星昏中可種

黍粎矣　春秋元命苞曰夏至百八十日秋冬相援宋均曰陰起於夏至用事如陽月數而終也或言炎丘成相也　春秋元命苞曰盛於午午者物滿長宋均曰午五也五陽所立故應而謂滿長也　律中蕤蕤賓賓者委賓委猶予也賓見歸歸予也此陽用事而謂之賓者時陰在下為主尊奉之故賓陽云賓南方為礼万物相見立賓主以相承事取此義之　春秋考異郵曰日夏至水泉躍宋均曰日夏至陰氣起故泉水躍以應之流溼之義　春秋漢含孳曰仲夏陰作綿綿更起咸咸盛相爍宋均曰作起也綿綿微意爍消也言陰集陽有漸亦綿綿微如景日時稍起用事至致相消滅也　春秋說題辭曰

黍者緒也若仲夏物並長故縱酒人衆聚厥象也宋均曰緒當作序言使人尊卑有次序黍稷散布而相牽連此又象集會有次序列居之象也孝經援神契曰夏至陰始動也

孝經援神契曰仲夏火星中布穀降野穫麥鉏穢別苗秀蠶任絲戴維下蠶始出作婦女宋均曰戴維戴勝也下謂伏息月令孟夏蠶事畢今仲夏南言蠶出舉四仲為候以苞一時也尔雅五月為皋李巡曰五月万物盛壯故曰皋皋大也孫炎曰皋物長之貌

管子曰冬至始數九十二日謂之夏至夏而麥熟天子祀

於大宗其盛以麥〻者穀之始也宗者族之始也春秋呂氏曰夏至日行近道乃參于上當樞之下無晝夜（高誘曰近道內道也乃〻參倍于上夏日高也當施樞之下不明不冥曜一也故曰無尽夜也）尚書大傳曰中祀大交霍山貢兩伯之樂爲（鄭玄曰中仲也古字春爲元夏爲仲五月南巡守仲祭大交氣於霍山也南稱大交書日度南交也）夏伯之樂舞謠或其歌声比中謠名曰雷祊（夏伯夏官司馬棄掌之謠猶夢也或長貌言象物之孳蔓或然祊雷陽上極陰始謀之也）儀伯之樂舞將陽其歌声比大謠名曰未竿（儀伯羲叔之後舞將陽言象物之秀實動搖也）

尚書大傳曰撞蕤賓之鍾左五鍾皆應（鄭玄曰蕤賓在陰東五鍾在陽君將入故以静告動〻者則亦皆和也）蕤賓有声狗吠彘鳴及倮介之虫皆莫不延頸聽蕤賓（皆守物及陰之類也）在内者皆玉色在外者皆金声（玉色反其正性也金声其事致矣也）史記律書曰蕤賓者陰氣幼少故曰蕤賓陽不用事故曰賓午者陰陽交故曰午

淮南子時則曰仲夏之月招摇指午五月官相其樹榆（高誘曰是月陽氣長養故官相佐也榆説亦闇之也）淮南

子天文曰夏至則斗南中純陽氣極陰氣萌故曰夏至為刑陽氣極則南至〻〻極上至朱天故不可以夷丘上屋許慎曰夷平也又曰夏至流黃澤石精出高誘曰流黃玉之精也陰氣作下故流澤而出石精五石之精蜩始鳴半夏生与月令同蚤虻不食駒犢鷙鳥不搏黃口五月微陰在下未成駒犢黃口肌血脆弱未成故鷙鳥應陰不食不搏之也八尺之柱脩尺五寸柱脩即陰氣勝短即陽氣勝陰氣勝即為水陽氣勝即為旱又曰五月小刑薺麥亭歷冬生草木畢

死

京房占曰夏至離王景風用事人君當爵有德封有功正在南方

白虎通曰五月律謂之蕤賓何蕤者也下賓者敬也言陽氣上極陰氣始起故賓敬之

鄭記曰礼注云反舌百舌鳥麋信難曰案易說反舌蝦蟆也昔於長安与諸生共至城北水中取蝦蟆剝視之其舌戊反向𠽃風荅曰蝦蟆五月中始得水當聒人耳何云無声是知蝦蟆非反舌鳥春始鳴至五月

稍止為時候今案易通卦驗云曰反舌者反鳥也能反覆其舌隨百鳥之音風土記曰鵙煩反舌也據此明別是鳥名且蝦蟇無声乃小暑節後易說与月令時候自多不同無妨各為一事淮南子曰人有多言者猶百舌之声也許慎曰百舌鳥名能変易其舌効百鳥之声故曰百舌春秋保乾圖曰江充之害其前交啄反舌鳥入殿宋均注云交喙反舌百舌鳥也孔叢子明鏡曰國臣謀反舌鳥入宫也陳思王令禽惡鳥論曰伯勞以五月應陰氣之動陽為仁養陰為残賊伯勞盖賊完之鳥也屈原云恐題鴂之先鳴其声鵙故以音自名風土記曰仲夏端五方伯協極享鷩用

角黍龜鱗順德注云端始也謂五月初五也

四仲為方伯俗重五月五日与夏至同

䶵春孚雛到夏至月皆任㗖也先此二節

一日又以菰葉裹黏米雜以粟以淳濃灰

汁煑之令熟二節日所尚㗖也　又煑肥

龜令極熟擘擇去骨加塩豉苦酒蘇蓼

名為菹龜并以蕺蔯用為朝食所以應

節氣裹黏米一名糉子弄反也一名角黍蓋取

陰陽尚相苞裹未分散之象也龜骨

表內裏外陽內陰之形鰂魚又夏出冬蟄皆所以依像而放將氣養和輔替時節者也參道鼃黽鰂南方妨食水族昇泒內地所行與李鴨鰂與鮮字並通雀寔四民月令曰五月芒種節後陽氣始虧陰慝將前慝惡也陰主殺故謂之慝夏至始卦用事陰起於初濕氣升而蠹虫生矣熯氣始盛蟲蠹並興乃施角弓弩解其徽絃張竹木弓施弦以灰藏旃裘毛毳之物及箭羽竽桂油衣勿襞藏為得煑温黏相著也是月五日可作醯合止利黃連丸霍乱丸采

葸耳取蟾諸（蟾諸京師謂之蝦蟇北州謂之去角或謂苦虬可以合惡直制之藥也）廿合創藥及東行螻蛄（螻蛄去刺治產婦難兒衣不出）夏至之日薦麥魚于祖禰厥明祠前期一日饌具齊掃滌如薦韭卵時雨降可種胡麻先後日各五日可種禾及牡麻（牡麻有卜氣無氣實）先後各二日可種黍是月也可別稻及藍至後廿日可菑麥田刈芟芻茭既入多作糒以供入出之糧淋雨將降儲米穀薪炭以備道路陷淖（今案春秋戌十六年）

傳晉楚遇於鄢陵有倬於前服虔注云倬下
澤洿泥也音徒較反又巧孝反

不通是月也陰陽爭血氣散先後日至各五日寢別外內陰氣入藏腹中塞不能化臓先後日至各十日薄滋味毋多食肥醲距立秋毋食煑餅及水溲餅夏日飲水時此二餅得水即強必不消不幸便為宿食作傷寒矣試以此餅置水中即見驗唯酒溲餅入水爛之也是月也可作醬醬及醢醬糶大小豆胡麻糴䵄大小麥收弊絮及布日至後可糴䴷䵃暴乾置甖中密封塗之則

不生虫至冬可以養馬（趨音數　趮音操）考靈曜日仲
夏一日〻出於寅入於戌心星五度中而昏
營室十度中而明附說曰此月夏至及五
日俗法偹擬甚多案禮有織紝組紃　詩
鄭風稱執轡如組鄭箋云如織組之爲鄘
風素絲紕之毛傳云紕紕所以織組惣紕
於此成文於彼亦雅綸以綸組以組東海有
之明織組之興其來尚矣四月蠶事畢
五月方可治絲故孝經援神契曰仲夏蠒

始出作婦女練染既成咸有作務風俗通
云夏至五月五日五采辟兵題野鬼遊
光俗說五采以厭五兵遊光厉鬼光知其
名令人不病疫温續漢礼儀志云夏至
陰気萌作恐物不楙其禮以朱索連葷
菜鏃以桃印長六寸方三寸以施門戶代以
所尚為餝漢並用之故以五月五日朱索五
色印為門戶餝以難止惡氣裴玄新言云五
色繒謂之辟兵服君云麼方以綴腹前示

養蠶之功也又織麥莒同日俱成以懸於
門彰技麥也謂為辟兵声之誤董勛問
礼俗云夏至上命長縷陸翽鄴中記云
俗人以介子推五月五日燒死世人甚忌故
不舉火食非也北方五月自作飲食祠神
庿及五色縷五色花相問遺不為子推也
荆楚記云民斬新竹筍為筒粽練葉插
頭五采縷投江以為辟火厄士女或取練葉
插頭綵絲繫臂謂為長命縷沈約宋書云

元嘉四年楚淅夏至日五絲長命縷之屬即上來五日者吳歌云朱絲係腕絕腕如白雪凝皆曰女功而起廣其名曰續齊諧云屈原五月五日自投汨羅而死楚人哀之每至此日輒以竹筒貯米投水祭之漢建武年長沙區廻忽見士人自稱三閭大夫謂廻見祭甚善但恒蛟龍所竊可以練葉塞上以綵絲練之二物蛟龍所畏廻言依二日世又五日作粽并帶練葉五綵皆汨羅之遺風吳

歌云五月節菰生四五尺縛作九子糉或作糉亦作粽今古字並通計。止南方之事丨遂

復遠流北土又有為日月者或至文綃金

縷怙畫貢獻所尊案 尚書古人之

象日月星辰乃攄衣服除此更無出處

意謂此日建午詩記歷樞云午者件也宋

均注云午仵也適也皆相對敵之稱春秋

元命苞曰盛於午〻者物滿長注云午五

也五陽所立故應而滿史記律書曰午者

陰陽交故曰午據神契音義云五者赤
數之一極日月並當極數名為二五歸藏
易云離處彼南方与日月同鄉張衡逍
遥賦云以日月為嚮牖埶虞思遊云日
月燒炫晃而睒映盖聖賢冢墓記云天
體如車有盖日月懸着焉故曰此節摸
成合辟之像劉臻妻陳五時畫扇頌云
炎古飛軌引曜丹遠蕤賔應律融精
協義明是五月下云日月澄曜仙僮来儀

永錫難老与時推移抑亦其義欲人如日之升如月之恒迩代又加兕文其顧無虧威荆楚四民並蹋百草採艾以為懸門户之上以振毒氣師曠云歲多病則艾草先生吴歆云陽春二月三月相將蹋百草人〃駐出看楊声皆言好于時草浅客出騁望此月草深多露非復遊行人之時正應為採艾耳又取蘭草以備沐浴習鬯齒与揩常侍書云家舅見迎南達夏

口白故府諸下見法曰与足下及江州五月
五日共漆浴戲處感想平生追尋宿眷
髮髴玉儀心實悲矣夏小正云五月
蓄蘭為沐浴離騷亦云浴蘭湯兮沐
芳非無往事又云以百種草合擣為
汁石灰和之曝燥塗瘡即愈又燒蘩
縷菜為灰以治疥癬尔雅釋草云蕤䕸
縷郭璞注云今蘩縷或名雞腸本草
經作蘩蔞味酸平無毒主積年瘡惡

不愈五月五日中採子用之䞇云此菜人以作羹五日採曝乾燒作屑治雞瘡有效亦雜百草取之不必一種崔寔云此日取蟾諸以合瘡藥文子則云蟾蜍辟兵壽在五月望淮南万畢術云五月十五日取蟾蜍剥之以血塗新布方負一尺向東半以布蒙頭百兔牛羊虎狼皆来坐視之勿動須臾皆云非必五日也抱朴子云蟾蜍百歲者頭上有角頷下有

丹書八字再重五月五日中時取之陰乾百

日以其足畫地即為流水玄中記云千歲蟾

蜍頭生角得食之壽千歲淮南術亦云五

月五日取蝦蟆喉下有八字者反縛陰乾百日

作屑五綵囊盛著頭上縛則自解蟾諸蟾蜍声相

近而通即蝦蟆南方民又競渡世謂屈沉汨羅之日並

檝拯之在北舳艫既少罕有此事月令仲夏可

以居高明可以遠望春秋考異郵云夏至水

泉躍或曰開懷娛目乘水臨風為一時下為

之賞非必拯溺董助問礼俗云五月望礼

有乗高為良日即其義也世稱悪月者月

令仲夏陰陽争死生分君子齋戒止

声色節嗜欲案異苑新野庾寔家常

以五月曝薦忽見一小兒死於席上俄失所

在其後寔女子遂亡故相傳稱以為忌多六齋

放生齊竟陵王蕭子良後湖放生詩云釈焚曾林下解細平湖邊迅翮搏清漢輕鱗浮紫淵

異苑云五月五日剪鴝鵒舌亦能學

人語案周考工記鸜鵒不踰濟貉踰汶則

死此地氣然乎鄭司農云不踰濟耳無妨中國有之春秋昭廿五年有鸜鵒來巢左氏傳曰書所無也公羊傳曰何以書記異也非中國之禽也宜穴又巢何休注云鸜鵒猶權欲此權臣欲自下居上之徵山海經作鸛鵒禮稽命徵云孔子謂子夏曰鸜鵒至非中國之禽也宋均注云穴處之鳥而來巢去安就危昭公將去國周流也此与公羊同說今則處〻皆有淮南万畢術云寒〻皋斷舌耳使語

言注云取寒䓇一名雛欲今字多作雛王逸九思云雛鳴兮聒余玉浮錄夫人四言詩云鴝鵒戴飛之也有得斲木鳥以背負之云治齒痛關內号鴷鳥尒雅云鴷鳥斲木劉歆注斲音中木反啄樹蠹而食之郭璞注云舌如錐長數寸好斲樹食蟲因名云音義曰今斲木亦有西三種在山中者大而有赤毛冠范汪治淋方云以赤斲木鳥食之頓令尽不過數枚便愈是則別有赤色者又治淋病古異傳云本是雷公採藥使化為

鳥淮南子云啄木愈齲抱朴子云啄木之護齲齒其義則同古樂府云啄木高飛乍位仰搏樹林藜著揄桑位足頭啄劚如劚飛鳴相翳声如篁字林云劚斫也竹足反劚斵字両通錐書本字異終是一鳥桒詩小雅黃〻鳥〻無啄我粟交〻桒扈率場啄粟皆作啄字今斫或噣者異室所傳字林云噣啄亦作笁逹亥之也風俗通云俗說五月盖屋令人父頭禿謹桒易月令五月純陽姤卦用事齊麥始死夫政趣民收獲如冦盗之至与時競也

又云除黍稷三豆當下農功最務閒不容
息何得晏然除霤復蓋室寓乎令天下諸郭
皆諱禿豈復家家五月蓋屋耶俗化擾擾
動成訛謬尼父猶云從衆難復縷陳之也

玉燭寶典卷第五

嘉保三年六月七日書寫

并校畢